

G.T.DESIGN

G.T.Design al Salone del Mobile 2018

con le collezioni Kama, In-Touch, Luoghi e MeatPacking

G.T.Design, partecipa alla design week milanese anche con una presenza al Salone del Mobile, attraverso una partnership con marchi storici e prestigiosi del Made in Italy.

Arflex, Gallotti&Radice, Lema e altri brand importanti, hanno infatti scelto le ricercate collezioni di G.T.Design per arricchire con seducenti tappeti il proprio stand nel palcoscenico più ambito nel mondo del design e dell'arredo.

Realizzati sotto la guida di Deanna Comellini, progettista e art director dell'azienda bolognese, le raffinate creazioni di G.T.Design rappresentano una brillante esplosione di colori, luce e natura, che consentono all'artigianato più tradizionale di incontrare la contemporaneità attraverso la sperimentazione e l'innovazione. Lo straordinario risultato è un catalogo di tappeti d'alta gamma, ricco e variegato in cui emerge la qualità e la creatività artistica del prodotto. Kama, In-Touch, Luoghi e Meatpacking, le collezioni presenti in fiera a Milano.

Kama

L'intreccio che ha reinventato la visione del tappeto contemporaneo e che ha impostato un nuovo trend nel settore, rimanendo a tutt'oggi ineguagliato per brillantezza e profondità cromatica. In Kama luce e colore si fondono e creano piani luminosi la cui modularità e flessibilità cromatica, rende unici ed esclusivi tutti i progetti che utilizzano questi tappeti. Grazie alla palette di colori pieni e vibranti Kama Original si abbina perfettamente ai pezzi dei maestri divenuti vere e proprie icone ed entra di diritto nella storia del design. La collezione si è poi arricchita nelle versioni Kama Ambient e Kama Perline.

In-Touch

La mano che entra in contatto con il materiale unico nel suo genere di questa collezione, rimane stregata dalla sua morbidezza. Il tatto prima di tutto ma anche la possibilità di scegliere il colore che più appaga e di ridefinire forme e dimensioni ben oltre i limiti dell'ordinario. In-Touch asseconda la creatività e soddisfa le esigenze più estreme, può essere un tappeto così come una pavimentazione. In-Touch Campiture, si caratterizza per uno speciale intarsio a mattonella, che ricorda le pavimentazioni delle piazze Italiane, in cui i campi di colore sono separati da delicati solchi scolpiti nel vello del tappeto. Questa particolare lavorazione che dona corpo al colore, viene enfatizzata da una ricca palette di 9 colori in tinta unita che possono combinarsi tra loro come nelle 2 proposte a catalogo.

Realizzato in Tencel, una delle fibre più ecocompatibili attualmente in commercio, ottenuta da fonti facilmente rinnovabili, grazie ad un processo produttivo a basso impatto ambientale da cui si ottengono filati morbidi, leggeri e traspiranti che sono anche biodegradabili in quanto derivati della cellulosa.

Luoghi

Interamente realizzati a mano in ogni minimo dettaglio, i tappeti della serie Luoghi fanno della leggerezza il principale elemento di modernità. Completamente dipinti a mano su entrambi i lati, uniscono la durezza delle lane all'unicità delle colorazioni, che rendono ogni elemento un pezzo unico e irripetibile. Le cuciture manuali e la modularità dei singoli elementi aiutano il progettista a dare forma a questi dipinti tessili, che uniscono eleganza e praticità e portano atmosfere uniche negli ambienti che li accolgono. Quattro colorazioni base Selve, Oasi, Borghi e Grotte che possono essere combinate su richiesta del cliente e alle quali si aggiungono i colori Mix Borghi/Grotte e Selve/Oasi.

I tappeti Luoghi possono essere realizzati in qualsiasi dimensione.

MeatPacking Antique Hemp

I tappeti MeatPacking sono veri e propri pezzi in edizione limitata frutto di una ricerca sul potere espressivo del colore e delle texture materiche, attorno ai quali lo spazio sembra essere geometricamente riorganizzato, esploso.

Il modello Meatpacking Antique Hemp, è ottenuto recuperando antiche tele di fibra di canapa. La naturale brillantezza di questa pregiata fibra naturale e la sua alta resistenza all'usura rende questi pezzi unici alla vista e al tatto.

Disponibile in tre colori base: Bianco, Naturale e Antracite.

Milano, Aprile 2018